

KULTURARENA

2024



JENAKULTUR.



3.7. BIS 18.8.



THEATERVORPLATZ JENA



Am 14. Juli 1992 begann ...

... die Reise der Kulturarena. Mit dem kubanischen Orchestra Cumbre de Pinar del Rio wurde der Grundstein für ein Festival gelegt, das inzwischen über 33 Jahre andauert. Ich erinnere mich noch lebhaft an die Anfänge des Festivals: Zusammen mit meinem Freund und damaligen Kasseler Kulturamtskollegen Norbert Reif wurde der Plan für die Kulturarena geschmiedet, die seitdem und ziemlich genau mein halbes Leben geprägt hat. Lebhaft erinnere ich mich an die Vision eines Musiksommers mitten im Herzen der Stadt. Aus Begeisterungsfähigkeit und Wagemut entstand die Kulturarena Jena, die mein Leben sehr bereichert hat. Als künstlerischer Leiter hatte ich über drei Jahrzehnte die Ehre, das Programm dieser einzigartigen Veranstaltung mitzugestalten. Im Laufe der Zeit hat sich die Kulturarena immer wieder neu erfunden. Sie ist am Puls der Zeit gewachsen, hat aber ihre Wurzeln gewahrt. Generationen sind mit ihr groß geworden, und roundabout 1000 Künstlerformationen haben unsere Bühnen belebt. Fast zwei Millionen Zuschauer haben den Arenakünstlern ihr Gehör und ihre Aufmerksamkeit geschenkt und dabei oft unvergessliche, manchmal auch magische Momente erlebt. Im Rückblick erfüllt mich das mit Staunen und großer Dankbarkeit.

Der kommende Sommer wird mein letzter im wunderbaren Kulturarena-Team sein. Mein besonderer Dank gilt allen Verantwortlichen für das Vertrauen, das sie mir in Höhen und Tiefen entgegengebracht haben.





WAS IST LOS IN JENA UND UMGEBUNG?

www.jena-veranstaltungen.de

JENA LICHTSTADT.



Und natürlich unserem unvergleichlichen Publikum, das sich auf zahlreiche musikalische Experimente eingelassen hat und mittlerweile mehrere Generationen vereint. Ich bin ganz sicher, dass JenaKultur eine Nachfolge finden wird, die das Festival mit genauso viel Leidenschaft und Professionalität in die Zukunft führen wird – zusammen mit dem etablierten Team der Kulturarena um Kristjan Schmitt und Anna Fuhlbrügge. Ich wünsche allen Besucherinnen und Besuchern sowie Künstlerinnen und Künstlern einen fantastischen Sommer mit vielen musikalischen Entdeckungen.

*Don't stop the music!
Ihr Lutz Engelhardt*



Partner und Unterstützer

Die Kulturrena Jena dankt allen, die das Jenaer Sommer-Open-Air bereits seit vielen Jahren begleiten und unterstützen. Wir bedanken uns für die erfolgreiche Zusammenarbeit und wünschen allen Sponsoren und Partner:innen, Besucher:innen und Künstler:innen einen unterhaltsamen und abwechslungsreichen Festivalsommer.

Partner



Öffentlich gefördert durch



Veranstalter



Unterstützer



Kulturpartner



Medienpartner





Besondere Momente erleben.

Fühlen Sie die Musik.

Musik verbindet und erfreut uns. Musik schafft es, den Augenblick auf eine besondere Weise zu erleben. Weil uns das Wohl unserer Mitmenschen wichtig ist, fördern wir viele Musikevents in der Region. Und wir unterstützen große und kleine Talente in Musikvereinen. Klingt gut, oder? Weils um Kultur geht.



Sparkasse
Jena-Saale-Holzland

Programm und Ticketinformationen

Datum	Veranstaltung	Beginn	VVK voll/erm.	AK voll/erm.	Kinderkarten
Arenaouvertüre					
FR 21.6.	An Evening with James Bond	20.00	18,-	23,-	5,-
SA 22.6.	An Evening with James Bond	19.00	18,-	23,-	5,-
Theaterarena					
3.-7.7.	Carol.	21.30	20/12,-	22/14,-	5,-
Konzertarena im Juli					
DO 11.7.	Moop Mama x Älice	20.00	20,-	25,-	5,-
FR 12.7.	Dota	20.00	18,-	23,-	
SA 13.7.	Erobique	20.00	25,-	30,-	
DI 16.7.	Arenaspezial: Ein rundum gelungener Abend	19.30	18/10,-	23/15,-	
MI 17.7.	The Cat Empire	20.00	34,-	39,-	5,-
DO 18.7.	Nils Landgren Funk Unit	20.00	20,-	25,-	
FR 19.7.	Mammal Hands	20.00	12,-	17,-	
SA 20.7.	Olli Schulz & Band	20.00	25,-	30,-	5,-
DI 23.7.	Arenakustik im Volksbad: Shalosh	20.00	12,-	17,-	5,-
MI 24.7.	The Notwist	20.00	23,-	28,-	5,-
DO 25.7.	Lawrence	19.30	18,-	23,-	
FR 26.7.	Paula Carolina	19.30	15,-	20,-	
SA 27.7.	Faber	19.30	39,50	44,50	5,-
DI 30.7.	Arenakustik im Volksbad: Estland Nacht mit Mari Kalkun & Puuluup	20.00	12,-	17,-	5,-
MI 31.7.	Rodrigo y Gabriela	20.00	18,-	23,-	



**AUF DAS,
WAS WIR
lieben.**

AUF DIE LEIDENSCHAFT

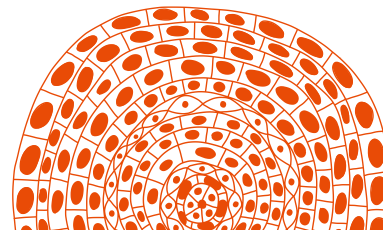


Programm und Ticketinformationen

Datum	Veranstaltung	Beginn	VVK voll/erm.	AK voll/erm.	Kinder- karten
Konzertarena im August					
DO 1.8.	Element of Crime	20.00	38,-	43,-	19,90
FR 2.8.	Lehmans Brothers	20.00	11,-	17,-	
SA 3.8.	Il Civetto	20.00	15,-	20,-	
DI 6.8.	Anna Ternheim	20.00	18,-	23,-	5,-
MI 7.8.	Giant Rooks	20.00	42,-	47,-	5,-
DO 8.8.	Silbermond	19.00	50,-	55,-	5,-
FR 9.8.	Rosario Smowing	20.00	12,-	17,-	
SA 10.8.	Jena – Du bist meine Stadt: Eagle And The Men & Faroul	19.30	15,-	20,-	5,-
DI 13.8.	Arenakustik im Volksbad: David Hermlin Trio	20.00	12,-	17,-	5,-
MI 14.8.	Kettcar	20.00	27,-	32,-	5,-
DO 15.8.	Thomas D & The KBCS	20.00	20,-	25,-	
FR 16.8.	Woods of Birnam	20.00	18,-	23,-	
SA 17.8.	AnNa R.	20.00	30,-	35,-	5,-
SO 18.8.	Make a Move	20.00	10,-	15,-	

Einlass 1-1,5 Stunden vor Veranstaltungsbeginn.
Aktuelle Informationen unter: www.kulturarena.de.
Die Preise sind in Euro angegeben.

Tickets gelten als Fahrausweise innerhalb der VMT-Tarifzone 30/Jena
ab 2 Stunden vor bis 2 Stunden nach der Veranstaltung.





© Bild: photobernardbodo - Christoph Worsch

**Dein Event.
Und unsere
Unterstützung.**

#StadtwerkeEnergie

f @ X v in x

stadtwerke-jena.de

stadtwerke
energie jena-pößneck
STADTWERKE JENA GRUPPE

Programm und Ticketinformationen

Datum	Veranstaltung	Beginn	VVK voll/erm.	AK voll/erm.	Einlass
Filmarena					
SO 14.7.	Die Herrlichkeit des Lebens	21.30	10/8,-	10/8,-	20.30
MO 15.7.	The Fall Guy	21.30	10/8,-	10/8,-	20.30
DI 16.7.	Theres Wolff: Lost	21.30	10/8,-	10/8,-	20.30
SO 21.7.	The Big Lebowski	21.30	10/8,-	10/8,-	20.30
MO 22.7.	Barbie	21.30	10/8,-	10/8,-	20.30
DI 23.7.	Prinzessin Mononoke	21.30	10/8,-	10/8,-	20.30
SO 28.7.	Eine Million Minuten	21.30	10/8,-	10/8,-	20.30
MO 29.7.	Mad Max: Furiosa (OmU)	21.30	10/8,-	10/8,-	20.30
DI 30.7.	König hört auf (mit Gast)	21.00	7,-	7,-	20.30
SO 4.8.	Poor Things (OmU)	21.00	10/8,-	10/8,-	20.00
MO 5.8.	Bohemian Rhapsody	21.00	10/8,-	10/8,-	20.00
SO 11.8.	Oppenheimer	21.00	10/8,-	10/8,-	20.00
MO 12.8.	Chantal im Märchenland	21.00	10/8,-	10/8,-	20.00
DI 13.8.	unicato Kurzfilmnacht	21.00	10/8,-	10/8,-	20.30
Kinderarena					
SO 14.7.	Richards Kindermusikladen	15.30	5,-	5,-	15.00
SO 21.7.	Deine Freunde	16.00	31/24,-	36/29,-	14.30
SO 28.7.	3Berlin	15.30	5,-	5,-	15.00
SO 4.8.	D!E GÄNG	15.30	5,-	5,-	15.00
SO 11.8.	Nepomuk & der Rabel	15.30	5,-	5,-	15.00

Der Eintritt für Kinder bei den Kinderarenaveranstaltungen ist kostenfrei, außer beim Konzert von Deine Freunde. Die Preise sind in Euro angegeben.

Tickets gelten als Fahrausweise innerhalb der VMT-Tarifzone 30/Jena ab 2 Stunden vor bis 2 Stunden nach der Veranstaltung.

Allgemeine Hinweise

Preise

Die angegebenen Preise verstehen sich inklusive gesetzlicher MwSt., Ticketgebühr und Vorverkaufsgebühr. Es gelten Vorverkaufs- und Abendkassenpreise. Die Differenz zur Abendkasse beträgt 5 €.

Kinder bis einschließlich 12 Jahren benötigen nur bei kinderkartenpflichtigen Konzerten eine Eintrittskarte. Diese kann im Vorverkauf und an der Abendkasse (wenn das Konzert noch nicht ausverkauft ist) erworben werden.

Die Kulturarena ist Partner des Projektes „Kulturpass Jena“ (MobB e. V.).

Kombivorteil Nahverkehr



Die veranstaltungsbezogenen Eintrittskarten sowie Festival Cards gelten als Fahrausweis am Veranstaltungstag zwei Stunden vor bis zwei Stunden nach der

Veranstaltung innerhalb der VMT-Tarifzone 30/Jena. Es gelten die Tarifbestimmungen und Beförderungsbedingungen des VMT.

Jugendschutz

Jugendliche unter 16 Jahren sind nicht berechtigt, die Veranstaltungen der Kulturarena ohne Begleitung einer personensorgeberechtigten oder erziehungsbeauftragten Person zu besuchen. Es gelten die Bestimmungen des Jugendschutzgesetzes.



Kartenvorverkauf

Jena Tourist-Information: Markt 16, 07743 Jena

Ticket-Hotline: 03641 49-8050

E-Mail: tickets@jena.de

Öffnungszeiten:

Montag – Freitag 10.00 – 18.00 Uhr

Samstag 10.00 – 14.00 Uhr

Einzeltickets für alle Veranstaltungen können auch an der Abendkasse der Kulturarena erworben werden (sofern das Konzert noch nicht ausverkauft ist).

Ticketrückgabe

Leider ist eine Ticketrückgabe/Auszahlung des gezahlten Betrags nicht möglich. Ein Anspruch auf Rückgabe von Tickets und Erstattung des Kaufpreises besteht grundsätzlich nur bei Ausfall und Verlegung von Veranstaltungen. Bei Ausfall/Verlegung können sich Gäste, die ihre Tickets online erworben haben, an tickets@jena.de wenden.

Weitere Vorverkaufsstellen

Ticketshop Thüringen

Servicecenter TA/ TLZ/ OTZ (FUNKE Mediengruppe)

<https://www.ticketshop-thueringen.de/vorverkaufsstellen>



„An Evening with James Bond“

FR, 21. Juni, 20 Uhr | SA, 22. Juni, 19 Uhr
Festplatz Lobeda-West

Der Jenaer Philharmonie ist die Welt nicht genug:
Und da man schließlich nur zweimal lebt, begeben sich
Nicholas Milton, der Mann mit dem goldenen Taktstock,
und Mary Carewe, die Frau mit der Stimmgewalt eines Feuerballs,
einen Abend lang in den Geheimdienst Ihrer Majestät, um im
Angesicht des Todes musikalisch dem Spion mit der Lizenz zum
Töten nachzuspüren. Am Ende bleibt zumindest ein Quantum Trost
und gestorben wird in jedem Fall an einem anderen Tag.

Mary Carewe: Gesang
Jenaer Philharmonie
Nicholas Milton: Leitung, Moderation

Programm

Songs und Filmtitel aus „Dr. No“, „Goldfinger“, „Diamonds Are
Forever“, „Live And Let Die“, „GoldenEye“, „Skyfall“ u. v. a.

Die ArenaOuvertüre ist eine gemeinsame Veranstaltung
von JenaKultur, der jenawohnen GmbH und der
Wohnungsgenossenschaft „Carl Zeiss“ eG.

Am 22. Juni mit Vorprogramm der Blue Beans Big Band
der Musik- und Kunstschule Jena



Carol.

MI, 3. Juli bis SO, 7. Juli, 21.30 Uhr | Theatervorplatz

Carol. So stand ihr Name, mit Bleistift geschrieben, in den Manuskripten ihres Mannes August Wilhelm Schlegel, wenn die Texte von ihrer Hand waren. Carol.: Caroline Schlegel-Schelling. Das Sommertheater 2024 gibt Carol. die Bühne, die sie verdient hat. Eine Frau, die, wie so viele andere Frauen mit Einfluss, unter den Teppich der Geschichte gekehrt wurde. Weil ihre Ideen entweder unter den Namen der Männer verschwanden, oder sie mit Care-Arbeit beschäftigt waren und keine eigenen Werke verfassten. Es gibt in Jena kein „Carolinen-Haus“ und keinen „Caroline-Schlegel-Schelling-Stein“. Was war der Beitrag Caroline Schlegel-Schellings zu den Ideen der Früh-Romantiker*innen?

Romantik meets modern Pop

Im Sommertheater 2024 besingen und befragen wir mit Livemusik dieses progressive Vermächtnis Carolines und der Früh-Romantiker*innen. Wir entdecken diese enorm aktuelle und revolutionäre Seite in der DNA der Stadt auf dem Theatervorplatz, zusammen mit Ihnen in einem mitreißenden open air Theater.

Von und mit

Von und mit: Pina Bergemann, Nikita Buldyrski, Henrike Commichau, Linde Dercon, Mona Vojacek Koper, Leon Pfannenmüller, Anna K. Seidel /
Musikalische Leitung: Moritz Bossmann /
Live-Musik: Kristina Koropecski, Liv Solveig, Wilhelm Hinkel /
Regie: Lizzy Timmers / Bühne: Maarten van Otterdijk /
Kostüme: Bettina Kirmair / Dramaturgie: Hannah Baumann /
Dramaturgie-Assistenz: Anton Conrad / Regie-Assistenz: Kathrin Gütlin /
Ausstattungsassistent: Carolin Pflüger

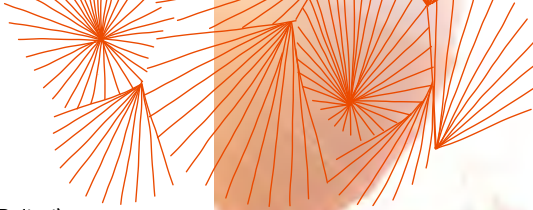
Eine Koproduktion mit JenaKultur. Mit freundlicher Unterstützung durch die Jenoptik AG. Die Produktion wird aus Mitteln des THEATERPREIS DES BUNDES realisiert.

Moop Mama x Älice

DO, 11. Juli, 20 Uhr | Theatervorplatz

Während sie in den frühen Jahren die Hörschaft (und Polizei) noch mit Guerilla-Gigs an öffentlichen Plätzen auf sich aufmerksam machten, haben sich Moop Mama mittlerweile längst erfolgreich in die Clubs und großen Open-Air-Festivals gespielt. Die Band aus München präsentiert ihre Liebe zu Soul, Rap und Funk und mischt noch ein wenig Trap und Dancehall dazu. Mit Älice, der neuen, starken Stimme, mit neuer Platte, frischem Sound, aber auch den altbekanntesten Songs – mit viel Energie und dem Potenzial, das Publikum an diesem Eröffnungsabend zum Beben zu bringen!

→ moopmama.com



Dota | Ein Song von jedem Album

FR, 12. Juli, 20 Uhr | Theatervorplatz

Töne vertragen sich einfach gut mit Inhalten: mal ernsthaft oder melancholisch und mal spielerisch witzelnd. Ehrlich und echt. Wer Dotas Musik kennt und sich einmal mit ihr angefreundet hat, schließt zumeist ein Band für's Leben. Die Berlinerin Dota (Dorothea) Kehr und ihre Bandmitglieder Jan Rohrbach, Patrick Reising, Janis Görlich und Alex Binder bleiben sich stets treu und begnügen sich bei ihrem politischen Engagement nicht einfach mit der „richtigen“ Meinung. Die Band sucht den Dialog, nimmt sich selbst auf die Schippe und vor allem bei all der Ernsthaftigkeit niemals zu ernst.

→ kleingeldprinzessin.de



Erobique

SA, 13. Juli, 20 Uhr | Theatervorplatz

Carsten „Erobique“ Meyer darf 2023 auf ausreichend Jubiläen und Gründe zum Feiern blicken: 25 Jahre nach seinem ersten und einzigen Album und pünktlich zum 50. Lebensjahr bringt er mit „No. 2“ sein zweites raus. Erobique ist als Solomusiker und in Bands unterwegs, macht Film- und Bühnenmusik und wird als begnadeter Entertainer gefeiert. Seine Hits wie „Urlaub in Italien“ oder „Easy Mobeasy“ wurden nicht lange im Studio arrangiert, sondern spontan auf der Party kreiert und stante pede auf den tanzenden Mob losgelassen. Jedes Konzert ist anders. Und das funktioniert. Es funktioniert immer wieder.

→ erobique.bandcamp.com

Arenaspezial

Ein rundum gelungener Abend

DI, 16. Juli, 19.30 Uhr | Volkshaus

Reizvoll. Anziehend. Gelingsicher? Jedem Anfang wohnt ein Zauber inne. Hesse wusste das, wir wissen's auch. So soll mit diesem Highlight jene Faszination versprüht werden, die etwas Neues meistens mit sich bringt. Einen solchen Abend hat es bei der Kulturarena noch nicht gegeben und das Versprechen zu den Aussichten wird schon direkt im Titel mitgeliefert – praktisch! Wenn der Ruf vorausseilt, ist das nicht immer prickelnd. Statt ihm hinterherzuwinken, wird es auch für Jena mal Zeit, ihn einzuholen und in eine andere Richtung zu lenken. Fakt: Deutsche Comedy ist wesentlich besser, als ihr weit verbreiteter Ruf. Längst schon drängt eine neue Generation auf die großen Bühnen, um mit allerhand Kunstfertigkeit bestens zu unterhalten – und längst schon sollten wir uns davon unterhalten lassen!

Mit: Friedrich Herrmann (Jena) – Gastgeber, Conférencier
 Fee Brembeck (Berlin) – Slam Poetry
 Fred Costea (Berlin) – Standup Comedy
 Julius Fischer (Leipzig) – Musikkabarett
 Ana Lucia (München) – Standup Comedy

→ gelungenerabend.de



The Cat Empire

MI, 17. Juli, 20 Uhr | Theatervorplatz

Eine der erfolgreichsten Bands aus Australien macht sich endlich wieder über die Weltmeere auf den Weg zu uns! Sie bringen ein wenig Easygoing-Mentalität und ihren abgefahrenen Mix aus Jazz, Ska, Reggae, Funk, Latin, Hip-Hop, Klezmer und Rock in aufregender musikalischer Fusion mit. Die beiden Gründungsmitglieder Felix Riebl und Ollie McGill haben sich aufregende Verstärkung in Gestalt von preisgekrönten Musizierenden geholt und starten mit ihrem neuen Album „Where The Angels Fall“ durch. Gut 15 Jahre Arena-abstinenz sind Grund genug für ein herzliches Wiedersehen auf dem Theatervorplatz.

→ thecatempire.com



Nils Landgren Funk Unit

DO, 18. Juli, 20 Uhr | Theatervorplatz

Dieser Kerl hat den Funk einfach im Blut: „Mr. Redhorn“, wie der schwedische Jazzposaunist wegen seines roten Instruments auch genannt wird, prägt und belebt das internationale Musikbusiness seit den 1980er Jahren. Der Weltklassemusiker und seine Funk Unit räumen etliche Auszeichnungen und Preise ab, bestreiten gefeierte Welttourneen und avancieren zu den einflussreichsten Vertretern der Funk- und Jazzszene. Ob warmer Soul, treibender Funk, lebendiger Groove oder melancholischer Blues – das Arena-rund wird von all diesen fantastischen Nuancen erfüllt und darf Teil dieses besonderen Jubiläums sein.

→ nilslandgren.com



Olli Schulz & Band

SA, 20. Juli, 20 Uhr | Theatervorplatz

Das Konzept Olli Schulz: Eine bunte Mischung aus Comedy und Musik wird mit etwas Chaos verfeinert und dem klugen Zusammenspiel von Leichtigkeit und Tiefgang abgerundet. Der charmante Wirbelwind der deutschen Unterhaltungsszene bewegt sich mit seinen Pointen gerne mal zwischen absurdem Wahnsinn und Genialität. Wenn alles zusammenkommt und die Stimmung passt, verschafft der Singer-Songwriter, Podcaster, Schauspieler und Moderator seinem Publikum nicht nur ein saftiges Training für die Bauchmuskeln, sondern lässt auch noch etwas Arbeit für die Gehirnzellen übrig.

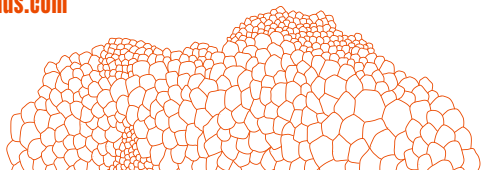
→ ollischulz.com

Mammal Hands

FR, 19. Juli, 20 Uhr | Theatervorplatz

Saxophonist Jordan Smart, Pianist Nick Smart sowie Schlagzeuger und Tabla-Spieler Jesse Barrett schöpfen ohne selbst auferlegte Scheuklappen aus der kompletten musikalischen Palette. Sie schrecken vor einem ineinander fließenden Spiel aus Electro, zeitgenössischer Klassik, Weltmusik, Folk und Jazz nicht zurück – viel lieber kreieren sie daraus einen völlig neuartigen, originellen und erfrischenden Sound. Ihre Werke, so klar und bezaubernd in ihrer Qualität, gipfeln in mitreißenden Konzerten, die europaweit und ganz sicher auch in der Kulturarena gefeiert werden.

→ mammalhands.com



Arenakustik im Volksbad

Shalosh

DI, 23. Juli, 20 Uhr | Volksbad

Ein künstlerisches Dreieck. Schlagzeuger Matan Assayak, Pianist Gadi Stern und Kontrabassist David Michaeli – drei Musiker, ein kolossaler Sound. Das Trio repräsentiert eine aufstrebende und gefragte Generation genreübergreifender Jazzmusik und zeichnet den Zirkel ihres Fankreises weit über das klassische Jazzpublikum hinaus. Jazz, der eigentlich Rock ist und Rock, der doch irgendwie jazzy klingt. Die Stücke von Shalosh gehen einen ganz eigenen Weg und auf diesem trifft man diese beträchtliche Menge Rockmusik, aber auch Klassik, Elektronik, afrikanische und nahöstliche Klänge.

→ shalosh.net



The Notwist

MI, 24. Juli, 20 Uhr | Theatervorplatz

Sieben lange Jahre mussten sich die Fans aus Jena nun gedulden, bis sie mit der wegweisenden Indie-Band ein Wiedersehen auf dem Theatervorplatz feiern dürfen. Sechs Jahre mussten sich auch die Fans von The Notwist gedulden, bis diese ihnen mit „Vertigo Days“ endlich ein weiteres Album präsentierten. Die oftmals neuen, unerwarteten Wege, die dabei von ihrer Musik eingeschlagen werden, kennen Liebhabende schon längst von ihren begnadeten Shows. Wenn man das große Ganze einmal komplett auf sich wirken lässt, wird das einmalige Liveerlebnis auf ein noch höheres Level katapultiert.

→ notwist.com



Paula Carolina

FR, 26. Juli, 20 Uhr | Theatervorplatz

„Willkommen in der Realität“: Hier spielen sich Dinge ab, die zum Schreien sind, gesellschaftliche Abgründe und alltägliche Probleme. Auf treffsichere, kritische und freche Weise kommentiert von Paula Carolina, die sich nicht lange an vorsichtigen Zweizeilern aufhält. Mit „Schreien!“ landet sie ihren bis dato größten Hit, lässt aber keinen Zweifel daran, dass da noch einige folgen werden. Ihr Sound kann als energiegeladen und derb bezeichnet werden und beherbergt vor allem Einflüsse aus Indie-Pop, Punk und NDW. Frech, tanzbar und aufgeweckt kommt die Musik der jungen Künstlerin direkt nach Jena.

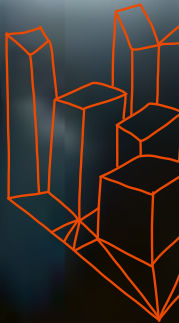
→ paulacarolinamusik.de

Lawrence | Support: The Late Summers

DO, 25. Juli, 20 Uhr | Theatervorplatz

Hochklassiges Family Business aus New York: Die singenden Geschwister Clyde und Gracie mit Keyboard und Tamburin und sechs weitere talentierte Musizierende verpassen ihren Songs durch Trompete, Saxophon, Bass, Gitarre, Rap und Begleitgesang einen phänomenalen Energieschub. Energie ist hierbei wahrlich das Zauberwort: Sie surfen auf einer kraftvollen Soul-Pop-Welle und lassen alle ringsum in dieses wohlige Glücksgefühl eintauchen. Als support ist das bezaubernde Indie-Folk-Duo The Late Summers mit zweistimmigem Gesang, Piano-Gitarrensound und verträumt melancholischen Texten dabei.

→ lawrencetheband.com

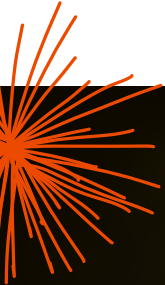


Faber

SA, 27. Juli, 19.30 Uhr | Theatervorplatz

Vorstellen müssen wir diesen begnadeten Künstler aus der Schweiz eigentlich nicht mehr – das hat er 2017 und 2019 selbst auf eindrucksvolle Weise im Arenarund übernommen und bei weiteren Besuchen im Kassablanca untermauert. Faber ist in Jena mit seinen polarisierenden und treffsicheren Texten, seiner sympathischen Aura, viel Authentizität und seiner Art, Musik zu machen, besonders beliebt. Er laviert schon immer geschickt zwischen den Welten von Melancholie, scharfzüngig übersetzten Beobachtungen und einem pointiert gesetzten Augenzwinkern – ungeschminkt, anspruchsvoll, mitreißend und brachial.

→ faber-supermarkt.com



Arenakustik im Volksbad

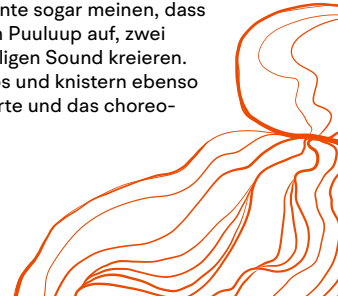
Mari Kalkun & Puuluup | Estland-Nacht

DI, 30. Juli, 20 Uhr | Volksbad

Zur „Estland-Nacht“ bringt die international gefeierte Künstlerin Mari Kalkun besondere Schätze ihres Heimatlandes mit. Als würde ihre Stimme direkt aus den dichten Wäldern Estlands zu uns vordringen, lässt sie mit ihren reduzierten Arrangements Emotionen an der Oberfläche erscheinen. Man könnte sogar meinen, dass ihre Kompositionen atmen. Dazu spielen Puuluup auf, zwei Multiinstrumentalisten, die einen einmaligen Sound kreieren. Harfentöne erhalten elektronische Echos und knistern ebenso spielerisch durch den Raum wie die Worte und das choreografische Flirren des Duos.

→ puuluup.ee/en

→ marikalkun.com





Rodrigo & Gabriela

MI, 31. Juli, 20 Uhr | Theatervorplatz

Sie sind die Garanten für beschwingte Stunden: Mit einem Mix aus klassischem Rock, Heavy Metal und Flamenco hat sich dieses hoch gepriesene mexikanische Gitarrenduo in die Herzen seiner Fans gespielt. Die Virtuosen an der Gitarre haben inzwischen Irland zu ihrer Wahlheimat auserkoren und über die Jahre allerhöchste Preise und Auszeichnungen abgeräumt. Mit ihrem neuen Album „In Between Thoughts ... A New World“ haben sich Rodrigo und Gabriela erstmals eines vollen Orchesters bedient, was den perfekten Anlass für eine Welttournee bietet, die auch in der Kulturarena Station macht.

→ rodgab.com



Element of Crime

DO, 1. August, 20 Uhr | Theatervorplatz

Das deutsche Kultquintett kommt zurück nach Jena und das zum vierten Mal. Ein besonders lautes „Willkommen zurück!“ auf dem Theatervorplatz sollte garantiert sein. Die ausgeklügelte Mixtur aus Rock, Pop, Blues und Chanson macht den uns so vertrauten Sound aus. Die Scheinwerfer sind bei ihrer Musik auf das Menschsein in einer Welt mit all ihren scharfkantigen oder auch mal weicheren Ausläufern gerichtet. Nicht mit grellem Neonlicht, eher gedämpft und nachhaltig flackernd. Das aktuelle Album „Morgens um vier“ manifestiert diese unverkennbare Handschrift der Band einmal mehr – man bleibt sich treu.

→ elementofcrime.de



Lehmanns Brothers

FR, 2. August, 20 Uhr | Theatervorplatz

Vor zehn Jahren drückten die ambitionierten Gymnasiasten noch gemeinsam die Schulbank, fanden sich als Groove-Brüder zusammen und begannen mit ihrer Leidenschaft für afroamerikanische Rhythmen in einer kleinen Garage in der Avenue Lehmann an ihrer Musik zu feilen. Mit einer spektakulären Mischung aus Jazz, Funk und Afro-beat sorgen sie für groovige Rhythmen und stellen eine ganz eigene, zeitgenössische Interpretation lebendiger Jazzmusik vor. In Jena haben die drei Franzosen mit „Playground“ ihr aktuelles Album dabei und lassen uns an ihrer Idee eines träumerischen und urbanen Funks teilhaben.

→ lehmannsbrothers.com



Il Civetto

SA, 3. August, 20 Uhr | Theatervorplatz

Die Aufsehen erregende Jamsession in einem Berliner U-Bahnhof war der Kickstart für die Karriere von Il Civetto. Innerhalb kürzester Zeit entstanden ein treues Stammpublikum, mehrere Alben und ein unverkennbarer Sound, der deutschsprachigen Pop mit latein-amerikanischen Klängen und Nuancen romanischer Sprache zusammenbringt. Euphorie und Melancholie sind hier keine Gegenspieler, sie ergänzen und bedingen sich und schmiegen sich an das Wesen der Band. Mit „Liebe auf Eis“ wollen sie noch einen Schritt weitergehen und der führt glücklicherweise auch auf den Jenaer Theatervorplatz.

→ ilcivetto.de





Anna Ternheim

DI, 6. August, 20 Uhr | Theatervorplatz

Wenn in der Stille von Tönen die lautesten Emotionen verborgen liegen und Verletzlichkeit oder Ruhe zu einer unbändigen Kraft werden, befindet man sich möglicherweise gerade inmitten der musikalischen Welt von Anna Ternheim. Die Songs der fast schon schüchtern wirkenden schwedischen Ausnahmekünstlerin wurden über die Jahre zwar ganz unterschiedlich arrangiert: mal auf Schwedisch, mal auf Englisch, mal kräftiger und mal zärtlicher, mit Elementen aus Folk, Jazz, Blues und Hip Hop. Doch ihre einzigartige Stimme und die skandinavische Beständigkeit begleiten sie über die Jahre und Alben hinweg.

→ annaternheim.com

Giant Rooks

MI, 7. August, 20 Uhr | Theatervorplatz

Ist es wirklich schon fast fünf Jahre her, dass diese fünf Musiker aus Hamm die Bühne der Kulturarena eroberten? In der Zwischenzeit ist einiges passiert: Die Band ist erwachsener geworden, das Profil noch klarer, die Texte geschliffener und die Publikumszahlen haben sich vervielfacht. Sie haben Bühnenerfahrung gesammelt, traten als support von Kraftklub und Annenmaykantereit auf und tourten durch Nordamerika. Mit ihrer starken Fanbase im Rücken geht es für die Giant Rooks in beachtliche Höhen, ohne dabei abgehoben zu sein. Auf diesem Flug begleiten wir sie hier in Jena von Herzen gern.

→ giant-rooks.com



Silbermond

DO, 8. August, 19 Uhr | Theatervorplatz

Die Band, die seit bald 24 Jahren in der Musikwelt umherwirbelt, bleibt sich stets treu – aber nicht stehen. Sehr wahrscheinlich braucht es nicht lange, bis man sich die Texte und Melodien von „Symphonie“, „Das Beste“ oder „Irgendwas bleibt“ ins musikalische Gedächtnis ruft. Irgendwas bleibt, auch wenn sich viel verändert. Die markante Silbermond-DNA und die Verbundenheit zu sich selbst und ihren treuen Fans zum Beispiel. Dass es vorwärts gehen soll und sie das Beste geben, besingt auch ihr aktuelles Album „Auf Auf“: in eine offene und umarmende Welt, zu neuer Verbundenheit und Zuversicht.

→ silbermond.de

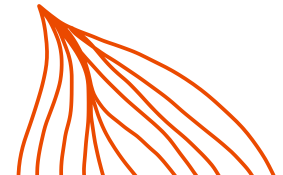


Rosario Smowing

FR, 9. August, 20 Uhr | Theatervorplatz

Das verkündete Abendprogramm lässt keinen Zweifel daran, was passieren wird: Swing Argentino! Der ganz eigene Musikstil dieser südamerikanischen Band mit 25 Jahren Bühnenerfahrung verspricht unstillbare Tanzwut in voller Länge. Während die Abendluft etwas Kühle bringt, erhitzen sich die Gemüter im Arenarund und lassen das Feuer noch etwas weiterglühen. Mit der tiefen Tangolyrik des Frontmanns und ehemaligen Punkrocksängers Diego Javier Casanova und dem mitreißenden Spiel verschiedenartiger Rhythmen und Stile holen sie ihr Publikum seit Jahrzehnten an Ort und Stelle ab.

→ rosariosmowing.com





Jena – Du bist meine Stadt

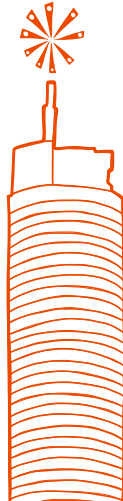
Eagle And The Men & Faroul

SA, 10. August, 19.30 Uhr | Theatervorplatz

Die Lokalmatadoren der diesjährigen Auflage sind die zwei Formationen Faroul und Eagle And The Men. Letztere wurzeln zunächst im Thüringer Wald und entwickelten schon bald ihren markanten und ganz eigenen Sound, der sich zwischen britischem Nu-Folk, Indie, Pop und Alternative bewegt. Der Doppelkonzertabend wird mit Faroul komplettiert: Family. Roots. Soul. Wenn sie loslegen, kommt dynamischer Funk-Rock mit Reggae und Rap zusammen. Die Hüften schwingen unaufgefordert mit, Arme und Beine zappeln fröhlich am Körper umher und kluger Wortwitz kitzelt das innere Strahlen heraus.

→ linktr.ee/Eagleandthemen

→ faroul.com



Arenakustik im Volksbad

David Hermlin Trio | Special Guest: Rachel Hermlin

DI, 13. August, 20 Uhr | Volksbad

David Hermlin, Davide Vincenzi und Sascha Kommer – drei ausgezeichnete junge Swingmusiker aus Berlin, Mailand und Stuttgart, erobern die hiesigen Tanzsäle und Clubs! Worauf sich die Gäste dieser außerordentlich lebhaften Konzertveranstaltung freuen dürfen, ist schnell erklärt: Ein Sänger und Schlagzeuger, ein Klarinetist und ein Pianist sorgen dafür, dass der amerikanische Swing aus den dreißiger Jahren wieder feierlich auflebt. „We Got Rhythm“ – das ist wunderbarer, ebenso vergnüglich wie lebendig dargebotener Swing, der direkt in die Badehalle im Volksbad geliefert wird.

→ swingdanceorchestra.de/member/david-hermlin



Kettcar

MI, 14. August, 20 Uhr | Theatervorplatz

Sie sind mit ihren etwas mehr als 20 Jahren Bandgeschichte eine Instanz der deutschsprachigen Musik und immer noch tafrisch, diese fünf lebensklugen Hamburger. Einiges zu sagen haben sie auch nach wie vor, aktuell sogar mehr und dringlicher denn je. Kein Herumlavieren zwischen den Zeilen – ihre Positionierung kommt mit scharfer Kontur und deutlicher Aussagekraft. Mit ihrer neuen Single „München“ knüpfen Kettcar thematisch nahtlos an und bieten uns einen herzhaften Vorgeschmack auf das neue Album. „Gute Laune ungerecht verteilt“ ist die perfekte Einstimmung auf eine lange überfällige Bühnenrückkehr.

→ kettcar.net



Thomas D & The KBCS

DO, 15. August, 20 Uhr | Theatervorplatz

Thomas D's Werke im KBCS-Gewand: Warmer Vintage-Sound mit trockenen Drums, erdigen Basslines, spacigen Keyboardsounds und filigran eingesetzten Gitarren, der perfekt mit dem tiefgehenden Rap von Thomas D harmoniert. Frisch und groovig mit einer gekonnten Mischung aus Hip Hop, Rock und einer Brise Jazz arrangiert. Die kunstvoll arrangierte Fusion von grandios gespielten Instrumenten und Sprechgesang kitzelt ganz neue Facetten aus Songs wie „Rückenwind“, „Millionen Legionen“ oder „Liebesbrief“ heraus. Diese famose Kombo sollte man sich keinesfalls entgehen lassen.

→ thomasd.net + thekbcs.com



AnNa R.

SA, 17. August, 20 Uhr | Theatervorplatz

Die einstige Frontfrau von Rosenstolz hat sich glücklicherweise entschieden, als starke Solokünstlerin durchzustarten und ihren unverkennbaren Gesang mit gewichtigen Botschaften auszuschmücken. Kaum zu glauben, aber wahr: Obwohl Anna schon mehr als drei Jahrzehnte die Musikwelt bereichert, debütiert sie erst jetzt mit ihrem erstem Soloalbum. Ihre „König:in-Tour“ möchte sie langsam angehen und lieber in Kontakt und Austausch mit ihrem Publikum treten. Dieser Treibstoff für ihre Popmusik-Wundertüte bringt sie schließlich nach vorne. Wir begleiten sie gerne ein Stück dieses Weges.

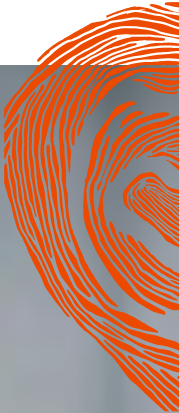
→ anna-r.de

Woods of Birnam | Searching for William

FR, 16. August, 20 Uhr | Theatervorplatz

Ganz im Zeichen Shakespeares steht der konzertübergreifende Abend „Searching vor William“, an dem Woods of Birnam samt dem Oscar nominierten Schauspieler Christian Friedel die band-eigenen Wurzeln ausschlägt und auf den Spuren jenes bedeutenden Weltliteraten unterwegs ist. Neben den Songs des Doppelalbums stehen auch Monologe und Textauszüge im Rampenlicht – und das im shakespearschen Originalduktus. Diese Verbindung von Shakespeare-Zeilen mit moderner Popmusik verspricht einen außergewöhnlichen Abend, den man mit keinem vorherigen Konzert vergleichen kann.

→ woodsofbirnam.com



Make a Move

SO, 18. August, 20 Uhr | Theatervorplatz

Der Beat geht rein, groovt sich durch den Körper und lässt die Beine federn, wippen oder gar abheben. Ein rappender Schlagzeuger im Badeanzug, Bläser in kurzen Tutu-Röckchen und waghalsige Liveshows: Make a Move – das sind Sophie, Alex, Jo, Christoph, Matthieu sowie Steffen und Niko. Mit Keyboard, Bass, Schlagzeug, Gitarre, Saxophon, Posaune und eindringlichem Rap gelingt dem Septett der gut geübte Sprung von den Straßen Berlins mitten in die Clubs, Konzerthäuser und Festivals. Freut Euch auf diese fette Portion Brass, Funk und Rap, freut Euch auf den Genuss, das Schwitzen und Tanzen.

→ make-a-move.net





Richards Kindermusikladen

SO, 14. Juli, 15.30 Uhr | Theatervorplatz

Richards Kindermusikladen gehört mittlerweile zu den festen Größen im Bereich der familientauglichen Musik. Seine Songs handeln vom chaotischen Familienalltag, kleinen Spinnereien und lustigen Entdeckungen. Musik mit Groove und Herz für Kinder und deren Erwachsene, fantasievolle Texte zum Nachfragen und Weiterspinnen. Organische Rhythmen, echte Instrumente, kein Schlumpfgummipop! Hinter dem Projekt steckt Richard Haus, der als P.R. Kantate den Sommerhit „Görli Görli“ landete. Er ist festes Mitglied der radioeins-Radio-Show und gibt als Musiker, Musikproduzent, Moderator, Sprecher, Darsteller und Geräuschemacher in diesen Bereichen Kurse, Workshops und Fortbildungen für Kinder, Jugendliche und Erwachsene.

→ kimula.de



präsentiert von:  Sparkasse
Jena-Saale-Holzland



3Berlin

SO, 28. Juli, 15.30 Uhr | Theatervorplatz

3Berlin treten an, die kuscheligen Wonneproppen aus den Kinderbetten der Nation zu retten und ihnen das zu bieten, was sie verdienen: eine Show nur für sie, eine musikalische Liebeserklärung an diese so wichtigen Wegbegleiter jedes Kindes und Erwachsenen. Herzliche Umarmungen, wilde Kissentänze, tollkühne Luftnummern und kuschelige Kissenschlachten lassen 3Berlins Konzerte zu einem einzigartigen Erlebnis werden. Schnapp Dir Dein Lieblingskissen und bringe es mit, damit Ihr gemeinsam zu den Songs von 3Berlin tanzen, toben und träumen könnt.

→ dreiberlin.de

Deine Freunde

SO, 21. Juli, 16 Uhr | Theatervorplatz

Lust auf eine dritte Runde voller Party, Ausgelassenheit, musikalischem Konfetti, Aufregung und Adrenalin mitten in Jena? Wenn ja, sollten die Omis, Opas, Eltern, Kinder, große Geschwister, Freunde, Bekannte und alle, die sonst noch Lust haben, einen besonders ausgiebigen Mittagsschlaf an diesem Julisonntag machen! Dieses Jahr wird es auf dem Theatervorplatz mit den Songs ihres neuen Albums ordentlich durcheinander gehen. Das wilde Treiben und freudige Chaos während des Konzerts dürften dabei nicht neu sein, die dazugehörigen Lieder dieser facettenreichen Platte allerdings schon.

→ deinefreunde.info





Nepomuk und der Rabel

SO, 11. August, 15.30 Uhr | Theatervorplatz

Annika Bosch erschafft erzählerisch eine Welt um den kleinen Jungen Nepomuk und den Starenvogel Rabel. Wie haben sich die beiden kennengelernt? Welche Abenteuer hat der kleine Vogel schon erlebt? Welche Abenteuer erleben sie gemeinsam? Erzählt wird eine spannende Geschichte vom Alleinsein, Sich-Finden und mit Hilfe von tanzenden Tieren in der Wüste auf die Suche gehen. Das musikalische Kinderhörspiel wird live von Annika Bosch & Band auf die große Bühne gebracht und durch extra für die Geschichte komponierte Songs ergänzt. Dabei dürfen die Kinder durch Mitmachaktionen Teil der Geschichte werden.

→ annikabosch.de/nepomuk

präsentiert von:



D!E GÄNG

SO, 4. August, 15.30 Uhr | Theatervorplatz

Wenn Eltern mit HipHop, Dancehall oder Ska aufgewachsen sind, freut es sie natürlich besonders, wenn der Nachwuchs auch darauf anspringt. D!E GÄNG baut mit ihrer Musik genau diese Brücke. Spürbar ist das nicht nur zu Hause, wenn es fett aus dem Kinderzimmer bounced, ganz deutlich wird es bei einem D!E GÄNG-Konzert, wenn alle zusammen richtig abgehen. Texte und Sänger Ben Pavlidis (Ohrbooten) kreierte in Zusammenarbeit mit seiner Tochter Chaja eine Vielzahl solcher Songs. Was zunächst ein spielerisches Familienprojekt war, ist schon bald darauf die Geburtsstunde von D!E GÄNG. Auf die Bühne gesellen sich zu Chaja und Ben noch Luna und Kaia – und los geht's auf Tour.

→ diegaeng.de

präsentiert von: **AOK PLUS** 
Die Gesundheitskasse
für Sachsen und Thüringen.





Die Herrlichkeit des Lebens

SO, 14. Juli, 21.30 Uhr | Theatervorplatz

Literaturverfilmung, Romanze, D 2024, 99 min, FSK 6,
R: Georg Maas, Judith Kaufmann, D: Sabin Tambrea,
Henriette Confurius



The Fall Guy

MO, 15. Juli, 21.30 Uhr | Theatervorplatz

Action-Komödie, USA 2024, 125 min, FSK 12, R: David Leith,
D: Ryan Gosling, Emily Blunt, Aaron Taylor-Johnson



Theresa Wolff: Lost

DI, 16. Juli, 21.30 Uhr | Theatervorplatz

Krimi, D 2024, 90 min, FSK 12, R: Hansjörg Thurn, D: Nina Gummich,
Aurel Mathei, Sahin Eryilmaz / **Filmgespräch mit Aurel Mathei,
Anton Guiseppa Arnold & Rojan Barani**



The Big Lebowski

SO, 21. Juli, 21.30 Uhr | Theatervorplatz

Komödie, USA 1998, 117 min, FSK 12, R: Ethan und Joel Coen,
D: Jeff Bridges, John Goodman, Steve Buscemi, Julianne Moore



Barbie

MO, 22. Juli, 21.30 Uhr | Theatervorplatz

Komödie, USA 2023, 114 min, FSK 6, R: Greta Gerwig,
D: Margot Robbie, Ryan Gosling, America Ferrera



Eine Million Minuten

SO, 28. Juli, 21.30 Uhr | Theatervorplatz

Familienfilm, Reisefilm, Literaturverfilmung, D 2024, 125 min, FSK 0,
R: Christopher Doll, D: Karoline Herfurth, Tom Schilling, Pola Friedrichs



Prinzessin Mononoke

DI, 23. Juli, 21.30 Uhr | Theatervorplatz

Animation, Fantasy, Japan 1997, 128 min, FSK 12,
R: Hayao Miyazaki



Mad Max: Furiosa | OmU

MO, 29. Juli, 21.30 Uhr | Theatervorplatz

Fantasy, Road Movie, USA 2024, 140 min, FSK 16,
R: George Miller, D: Anya Taylor-Joy, Chris Hemsworth



König hört auf

DI, 30. Juli, 21 Uhr | Theatervorplatz

Dokumentation, D 2022, 87 min, FSK 0, R: Tilman König
Filmgespräch mit Tilman König um 21.00 Uhr



Bohemian Rhapsody

MO, 5. August, 21 Uhr | Theatervorplatz

Musikfilm, Biografie, USA 2018, 135 min, FSK 6,
 R: Bryan Singer, D: Rami Malek, Gwilym Lee, Lucy Boynton

präsentiert von:

AOK PLUS 
 Die Gesundheitskasse
 für Sachsen und Thüringen.



Poor Things | OmU

SO, 4. August, 21 Uhr | Theatervorplatz

Fantasy, GB 2023, 141 min, FSK 16, R: Yorgos Lanthimos,
 D: Emma Stone, Mark Ruffalo, Willem Dafoe, Hannah Schygulla



Oppenheimer

SO, 11. August, 21 Uhr | Theatervorplatz

Biografie, Historienfilm, USA 2023, 181 min, FSK 12,
 R: Christopher Nolan, D: Cillian Murphy, Robert Downey Jr., Emily Blunt



Chantal im Märchenland

MO, 12. August, 21 Uhr | Theatervorplatz

Komödie, D 2024, 123 min, FSK 12, R: Bora Dagtekin,
D: Jella Haase, Gizem Emre, Nora Tschirner, Frederick Lau



unicato Kurzfilmmacht

DI, 13. August, 21 Uhr | Theatervorplatz

Kurzfilmprogramm mit Markus Kavka, 120 min, FSK 12
Ein Programm des Kurzfilmmagazins des MDR mit Markus Kavka

Impressum

Veranstalter

Die Kulturarena Jena ist eine Produktion von JenaKultur in Zusammenarbeit mit Theaterhaus Jena gGmbH und FILM e. V. Jena

Veranstaltungsorte

- Festplatz Lobeda-West, Karl-Marx-Allee 11
 - Theatervorplatz Jena
 - Volksbad Jena, Knebelstraße 10, www.volksbad-jena.de
- Anfahrtsbeschreibung unter www.kulturarena.de

Werkleitung JenaKultur


Friedrun Vollmer, Carsten Müller, Jana Gründig

Leiter Veranstaltungsbereich

Daniel Illing

Festivalorganisation

Künstlerische Leitung Musik:
Lutz Engelhardt
Produktionsleitung: Kristjan Schmitt
Produktion, Presse- & Öffentlichkeitsarbeit: Anna Fuhlbrügge
Sponsoring: Ina Zieger
Bühnenverantwortliche:
Ilja Gabler, Franz Kleist
Ordnungsdienstleiter: Timo Löhnert
Technische Produktion: Türk Damer, Martin Hädrich, Robert Möder, Sebastian Bauer

 klimaneutrales Druckerzeugnis | durch CO₂-Ausgleich | www.natureOffice.com/DE-591-NJ5BFEK

Unterstützt durch

Mitarbeiter:innen von JenaKultur, ArenaHelfer:innen und Theaterhaus-Crew

Licht und Ton

adapoe Event- und Studioteknik GmbH, www.adapoe.de

Grafik-Design

Peter Mühlfriedel, skop.jena

Texte

Anna Fuhlbrügge

Lektorat

Christian Brüheim

Realisierung Homepage

digital concept
www.digitalconcept.de

Druck

Druckhaus Gera

Bildnachweis

Konzertagenturen,
Archiv Kulturarena,
Fotograf: Christoph Worsch

Herstellung auf FSC®-
zertifiziertem Papier



AOK PLUS 

Dein PLUS sind wir:
**Bonus für
Bewegung**



Bis zu 200 Euro mit unserem
Bonusprogramm sichern

Unser starkes
Leistungspaket:



Aus Liebe zur Gesundheit